



## Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku

ul. 3 Maja 10, 57-250 Złoty Stok,  
tel. 74 8 175 591,  
email: [ckip@zlotystok.pl](mailto:ckip@zlotystok.pl)  
NIP 887- 16-46-956

---

### **Regulamin II Przeglądu Kolęd i Pastorałek „W Betlejem przy drodze...”, nad którym Honorowy Patronat objął JE. Ks. Biskup Ignacy DEC Biskup Świdnicki.**

#### **I. Czas i Miejsce**

- **20.01.2018r.**, - Zespoły ludowe, folklorystyczne, zespoły śpiewacze - Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku ul. 3 Maja 10, 57-250 Złoty Stok (od godz.10.30),
- chóry, chóry seniora - Kościół Parafialny p.w. NPNMP przy Skwerze Jana Pawła II 2, w Złotym Stoku. (od godz. 11.00)

#### **II. CELE:**

1. Prezentacja i promocja dorobku artystycznego: chórów, solistów, itd.
2. Pielęgnowanie tradycji i pomnażanie dorobku religijnej kultury muzycznej
3. Podnoszenie poziomu amatorskich zespołów chóralnych
4. Doskonalenie warsztatu
5. Dzielenie się doświadczeniem, nawiązywanie kontaktów

#### **II. WARUNKI ZGŁOSZENIA:**

Drugi Przegląd Kolęd i Pastorałek w Złotym Stoku ma formę przeglądu, w którym mogą wziąć udział: zespoły wokalne i wokально-instrumentalne, zespoły śpiewacze, ludowe, folklorystyczne, chóry, chóry seniora działające w szkołach, domach kultury, parafiach,

stowarzyszeniach. Dopuszcza się również udział uczniów Szkół Muzycznych I-go stopnia. Dolna granica wieku uczestnika wynosi 6 lat.

Zgłoszeniem na Przegląd jest przesłanie pocztą wypełnionej karty uczestnictwa z dołączonym potwierdzeniem wpłaty akredytacji **w wysokości 10 zł od każdego członka zespołu do dnia 10 stycznia 2018r.**, na adres: Centrum Kultury i Promocji w Złotym Stoku, z dopiskiem II Przegląd Kolęd i Pastorałek.

#### **II. WARUNKI UCZESTNICTWA:**

1.Przegląd odbywa się w następujących kategoriach:

- ❖ - chóry: 2,3,4 głosowe, jednorodne i mieszane
- ❖ - zespoły ludowe, folklorystyczne, zespoły śpiewacze
- ❖ - chóry seniora

2.Uczestnicy Przeglądu zobowiązani są do zaprezentowania czterech dowolnie wybranych kolęd lub pastorałek, a ilość wykonywanych zwrotek należy ograniczyć do trzech.

3.Dopuszcza się możliwość wykonania jednej kolędy zagranicznej.

4.Czas prezentacji nie może przekroczyć 10-12 min.

5.Zespoły wykonujące świeckie piosenki o tematyce zimowej czy noworocznej będą zdyskwalifikowani.

6.Dopuszcza się możliwość użycia podkładu muzycznego – mp3, midi, itp., który należy dostarczyć organizatorom w formie elektronicznej, bądź w dniu Przeglądu wyłącznie na dysku przenośnym, bądź pamięci USB, która będzie opisana nazwą zespołu. Płyty CD nie będą obsługiwane.

7.Po otrzymaniu wszystkich zgłoszeń, organizator zobowiązuje się podać przybliżoną godzinę występu danego zespołu.

8. O przyjęciu do Przeglądu decyduje kolejność zgłoszeń.

### **III. OCENA I NAGRODY:**

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do powołania Jury, które oceni:

- ❖ umiejętności wokalne (emisja głosu, dykcja, artykulacja)
- ❖ interpretacja utworów (dynamika, agogika, rytmika)
- ❖ dobór repertuaru, wyraz artystyczny

**Następnie Jury przyzna nagrody finansowe za zajęcie 1, 2 i 3 miejsca w poszczególnych kategoriach.**

Laureaci 1 miejsc z każdej kategorii zaprezentują się na koncercie galowym po zakończeniu Przeglądu i zawalczą o nagrodę specjalną burmistrza Złotego Stoku.

### **IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

1. Organizatorzy zapewniają uczestnikom Przeglądu obsługę akustyczną oraz instrumenty klawiszowe (pianino cyfrowe, keyboard, perkusję).

2. Organizator zapewnia dla każdego uczestnika przeglądu jeden ciepły posiłek, zimne przekąski, ciasto, ciepłe i zimne napoje.

3. Każdy zespół, chór otrzyma pamiątkowy dyplom uczestnictwa w przeglądzie oraz przypinkę.

4. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży i pobytu uczestników.

5. Zmiana repertuaru zgłoszonego do przeglądu jest możliwa jedynie po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorem.

6. Niezastosowanie się do któregoś z punktów regulaminu powoduje dyskwalifikację.

